



# Алые Паруса

Газета основана 11 января 2016 г.



## От редакции

### *Дорогие читатели!*

Мы с вами живём в эпоху информатизации общества, и наша скромная газета – лишнее подтверждение тому, что Толпинская школа активно включилась в этот процесс.

Почему «Алые Паруса»?

Потому что они символизируют исполнение желаний, нравственную чистоту, волю и динамизм, что всегда свойственно юности.

В основе нашего издания лежит принцип открытости: если у вас есть интересный материал, которым вы хотели бы поделиться со всеми, смело приносите его к нам! Мы также приглашаем к сотрудничеству учителей и родителей.

Мы стараемся по-прежнему освещать интересные события, происходящие в нашей школе. Много было КТД, в которых ребята принимали участие в январе. Мы вам расскажем лишь о некоторых из них.





# ЗИМА СТИХОТВОРНАЯ





## 2025 год – Год Защитника Отечества!

Защитникам Отчизны – слава!  
Российских сил заветный год!  
Нет крепче во вселенной сплыва –  
Героев дух – Победы код!

Президент Российской Федерации В. В. Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества. Этот год станет данью уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные исторические эпохи, а также нынешним героям – участникам специальной военной операции. Тематика года отражает приоритеты современной России, такие как патриотизм, преемственность поколений и уважение к защитникам Родины во все времена.

За основу логотипа 2025 года взято изображение монумента «Родина-мать зовёт!» на Мамаевом кургане в Волгограде. Эмблема содержит георгиевскую ленту, слово «Победа!» и число «80». Разработан специальный брендбук 80-летия Победы

Знаменательно, что Год защитника Отечества приходит на смену Году семьи в 2024 году, и это не случайно. Это подчёркивает глубокую связь между семейными ценностями и героическим служением Родине. Год семьи, который был посвящён вопросам демографии и поддержке материнства, заложил основу для будущего. А Год защитника Отечества станет ярким и важным событием, которое подчеркнёт заслуги тех, кто защищал и защищает эту основу.

Год защитника Отечества 2025 – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны. Важно помнить, что патриотизм — это не только слова, но и действия, которые мы можем предпринять для поддержки наших героев!

Укрепляя любовь к Родине, мы создаём будущее, полное гордости и уверенности в завтрашнем дне.

На официальном сайте 80-летия Великой Победы можно посмотреть подборку лучших советских фильмов о Великой Отечественной войне

Весь год культурно-массовые мероприятия, приуроченные к теме года, будут носить патриотический характер. На федеральном и региональном уровне будут организованы проекты, посвящённые сохранению исторической памяти и увековечению подвига советского народа в Великой Отечественной войне.

Пройдут два крупнейших всероссийских фестиваля: «Салют Победы» и «Вместе мы – Россия». В плане мероприятий юбилейного года – акции «Георгиевская ленточка» и «Бессмертный полк», просветительский проект «Диктант Победы».

На федеральном уровне запланировано больше 170 мероприятий, включая военный парад на Красной площади 9 мая, прием президента, праздничный фейерверк, благоустройство воинских захоронений, поисковые работы и выставки архивных материалов.

*Л. И. Насонова,  
учитель русского языка  
и литературы*





## Конкурс сочинений «Без срока давности»

*Учащиеся нашей школы приняли участие в муниципальном этапе Международного конкурса «Без срока давности», который традиционно проходит в целях сохранения памяти о событиях и жертвах Великой Отечественной войны, трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.*

### «Память горя сурова, память славы жива...»

Мы вновь и вновь говорим о войне – величайшей трагедии на земле. И Великая Отечественная война – доказательство этому. Забыть о ней нельзя, потому что вместе с забвением памяти о войне человечество теряет вообще представление о цене человеческой жизни. Особенно нет срока давности злодеяниям фашистов и нацистов, которые разрушали города и сёла, оккупировали территории, убивали мирных жителей.

Память о войне живёт в произведениях искусства. В них раскрывается и трагедия, и героизм народа. Тема стихотворения К. Симонова «Майор привёз мальчишку на лафете» - судьба детей военного времени. Поэт, описывая ребёнка, отмечает, что ребёнок, который спит на лафете с игрушкой, седой. И мы можем только представить, сколько горя вынес этот мальчик. Вместе с детьми уязвимыми на любой войне являются женщины. Именно о судьбе русской женщины – колхозницы рассказывается в повести В. Закруткина «Матерь человеческая». Многие произведения живописи также показывают нам жизнь мирных людей в годы Великой Отечественной войны. Картину А. Пластова «Фашист пролетел» называют самой страшной картиной в мировой живописи.

Работая над сочинением и изучая произведения живописи о суровых буднях мирного населения, я увидела картину Д. П. Бучкина «Остался один». Она написана по впечатлениям художника, которые он, четырнадцатилетний паренёк, испытал во время блокады родного Ленинграда. Художник показывает трагедию ребёнка в осаждённом Ленинграде, а также стойкость и героизм, которые он должен проявить, чтобы выжить.

(Из сочинения Сороковых Елены, 10 класс)

### «И то надолго память берегла...»

В наши дни много говорят о войне. Возвращаются и навечно остаются в памяти потомков имена героев. Но есть тема, о которой, на мой взгляд, нужно говорить больше.

Дети войны. Какими они были? Во что верили? Чем жили? А ведь их жизненный опыт, стойкость полезны для нас, подростков, в это сложное время. Лев Толстой писал: «Война есть противное человеческому естеству состояние». С этим нельзя не согласиться, ведь война приносит слёзы, горе, становится испытанием для человека. И страшнее всего, что эти испытания выносили на своих плечах дети. В начале войны моей прабабушке было пять лет. Это страшное событие заставило быстро повзрослеть маленькую девочку.

Село Гордеевка. Старинное и живописное место. На речке в тёплое время можно было увидеть и прекрасных лебедей, и трудолюбивых бобров. И люди здесь всегда были сильны духом своим. Небольшое это село, всего сорок шесть дворов. Здесь жила моя прабабушка Безбабных Неонила Андреевна. В этом году ей исполнилось бы восемьдесят восемь лет. Мы часто бывали у неё в гостях.

Помню один их таких приездов. Сидим за столом. Оглядываю комнату – идеальный порядок. Взгляд останавливается на рамке со множеством чёрно-белых фотографий. А рядом фотография девушки. Тоже чёрно-белая, в такой же деревянной рамке.

- Бабушка, это ты на фотографии? – спрашиваю я.  
- Да, здесь мне семнадцать лет, - ответила она, бросив оживлённый взгляд на стену. – Войны уже не было.

Несколько секунд она сидела в задумчивости и смотрела куда-то в пустоту. Позже она рассказала мне, что, когда началась война, ей было пять лет. Весной и летом с мамой и старшей сестрой наравне со взрослыми трудилась на полях. С раннего утра до позднего вечера приходилось выполнять непосильную для маленькой девочки работу: сеять вручную, жать серпом, вязать снопы...

Да, нелёгкая доля выпала на детские плечи. Нам нельзя забывать о злодеяниях в отношении детей. Во все времена и у всех народов это было самым большим преступлением.

Хочется, чтобы жизнь детей войны служила напоминанием о том страшном времени. А их жизненный пример всегда будет для нас образцом жизни настоящих героев своей страны.

(Из сочинения Бейсовой Дарьи, 11 класс)





## Евгений Носов – писатель и художник



**«Зорька»**

*Акварель, гуашь.*



**«Зеленя»**

*Акварель, гуашь.*



**«На крутом берегу»**

*Акварель, гуашь.*



**«Осень на реке»**

*Картон, масло.*



**«Последний лед»**

*Акварель, гуашь.*



**«Первый снег»**

*Акварель, гуашь.*

## Евгений Иванович Носов

15  
января

100 лет  
со дня  
рождения

**«Я черпаю своё вдохновение в «поэзии курских деревень», в своем курском соловьином крае»**

Евгений Иванович Носов — русский писатель, наш земляк. Родился в Курской области, в селе Толмачёво, 15 января 1925 года. В 1933 году Женя идёт в первый класс. Учиться ребёнку нравилось, но в планы на дальнейшую жизнь вмешалась начавшаяся Великая Отечественная война. К началу войны он окончил только 8 классов. Осенью 1943 года Евгений Иванович уходит на фронт. Определяют Носова в артиллерию по истреблению танков. Евгений Иванович – достойный и смелый боец, несмотря на свой юный возраст. Сражается на передовой наравне с бывалыми бойцами. Он участвовал в боях под Брянском, в битве за Бобруйск, освобождал Минск, Варшаву.

За свои заслуги перед отечеством Евгений Иванович награждён медалью «За отвагу», орденом «Красная звезда», медалью «За победу над Германией» и орденом «Отечественной войны II степени». Зимой 1945 года, под Кёнигсбергом, Носов получает тяжелое ранение. И праздник Победы встречает в госпитале, на больничной койке. В госпиталях Евгений Иванович проводит почти полгода. Этому периоду жизни посвящён рассказ «Красное вино победы!»

В 1957 году выходят в свет его рассказы и повести «На рыбацкой тропе», в которых проявляется тонкое восприятие мира, любовь к простому крестьянскому труду и жизни в согласии с природой. В 1960 году Евгений Иванович поступил на литературные курсы при Союзе писателей. Он начинает печататься в таких известных журналах, как «Огонёк», «Новый мир», «Современник». Выпускает сборники рассказов и повестей «Тридцать зёрен», «Дом за триумфальной аркой», «Шумит луговая овсяница».

Одно из самых проникновенных произведений Евгения Носова – это повесть «Усвятские шлемоносцы». Очень честно, прямолинейно в ней рассказывается о том, как ещё недавно мужики ходили на покос травы и размеренная жизнь текла своим чередом. И вдруг ужас внезапно нагрянувшей войны. Какая тяжесть легла на плечи стариков и детей, мужчин и женщин!

Произведения писателя легли в основу сценариев нескольких фильмов, а также одной киноленты-спектакля. За свои военные и творческие заслуги Евгений Носов был удостоен восьми орденов и более десятка престижных премий. Умер Евгений Иванович в Курске 13 июня 2002 года. В память о замечательном земляке в городе установлен памятник и мемориальная доска.

Евгений Иванович Носов был Мастером во всём - он писал превосходные рассказы и повести, очерки и статьи. Он умел великолепно фотографировать. Не умел только одного - жалеть себя. Он оставил нам своё наследие - в каждой строке живет его душа.



## ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ЯНВАРЯ



**1**  
января  
Новый год

**19 января**  
Крещение  
Господне



**7 января**  
Рождество  
Христово

**25 января**  
День  
российского  
студенчества  
(Татьянин день)



**15 января**  
230 лет со дня рождения  
**Александра  
Сергеевича  
Грибоедова,**  
русского писателя,  
дипломата

**27 января**  
День полного  
освобождения  
Ленинграда  
от блокады



**15 января**  
100 лет со дня рождения  
**Евгения  
Ивановича  
Носова,**  
русского писателя

**31 января**  
150 лет со дня рождения  
**Лидии  
Алексеевны  
Чарской,**  
русской детской  
писательницы





## ПОЗДРАВЛЯЕМ!



*Дед Мороз и Снегурочка – это олицетворение в первую очередь новогодней сказки, добра, уюта и тепла, традиционной праздничной новогодней атмосферы.*

*В их честь ежегодно **30 января** проходит праздник.*



***Мира, счастья и удачи в  
наступившем году!***

Газета подготовлена коллективом редакционной коллегии  
Толпинской средней общеобразовательной школы

**Учредитель и издатель:**

Администрация МКОУ «Толпинская средняя  
общеобразовательная школа»

Адрес издателя: 307442, Курская область,  
Кореневский район, с. Толпино, д. 2

**Контактный телефон:** 8 (47147) 3-23-18

**E-mail:** korenevsk796@mail.ru

**Электронная версия газеты доступна на сайте:**  
<http://tolpinososh.ucoz.ru>

